

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini yakni untuk mengetahui makna lirik lagu *Something Wrong* yang lirik lagunya sebagai media protes sosial. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah analisis teks, yaitu menganalisis tiga lirik lagu *Something Wrong* yaitu “Fanatik”, “Disaster Man Made”, “Satpol Keple”. Semiotika yang akan digunakan adalah semiotika milik Saussure. Peneliti membagi lagu tersebut ke dalam beberapa bait berdasarkan semiotika milik Saussure di mana terdapat *signifier* (penanda), *signified* (petanda), dan *signification* (pertandaan). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ketiga lagu yang dibawakan Band “*Something Wrong*” memiliki makna protes sosial. Lagu “Fanatik” mempunyai makna protes sosial yang tertuju pada sekelompok orang yang mengatasnamakan agama tetapi melegalkan perbuatan melanggar hukum. Agama dalam ajarannya mengajarkan kebenaran-kebenaran dan merupakan peta atau petunjuk bagi manusia untuk melaksanakan hidupnya. Jika ajaran agama dibelokkan, hal tersebut merupakan hal yang sangat berbahaya. Dari hal tersebut protes yang dilontarkan yakni disuruh untuk melihat kembali kebenaran dari ajaran yang telah diberikan apakah memang seperti itu, atau memang interprestasinya yang salah. Fanatik dalam agama sebenarnya memang diperlukan, akan tetapi jika fanatiknya “buta” maka hal tersebut yang membahayakan. Misalnya peristiwa bom bunuh diri, pelaku-pelakunya mengatakan bahwa tindakannya tersebut merupakan suatu bentuk perbuatan pembelaan terhadap Tuhan sehingga kematiannya dapat langsung diterima di sisi Tuhan. Hal ini menunjukkan bahwa fanatik yang sangat dalam sehingga dapat dihasut untuk melakukan perbuatan yang tidak diperkenankan. Lagu “Satpol Keple” memiliki makna protes sosial yang ditujukan kepada pemerintah. Penangkapan PSK yang dilakukan oleh anggota masyarakatnya sendiri yang sebagian anggotanya dianggap sudah pernah menggunakan jasanya. Selain itu, merupakan tindakan yang kurang bijak, karena hanya ditangkap tetapi tidak diberikan solusi sebagai pengganti untuk memenuhi kebutuhan hidupnya bagi PSK. Lagu “Disaster Man Made” adalah salah satu lagu yang protes kepada penguasa-penguasa di dunia, karena dengan kebijaksanaan yang melegalkan perang atas nama kedamaian merupakan hal yang tidak benar. Pencipta lagu melihat bahwa dampak peperangan dari peperangan adalah negative yakni kerusakan dan kematian. Tidak ada dampak positif yang ditimbulkan, bahkan kedamaian yang tadinya sudah tercipta kondusif menjadi rusak gara-gara timbulnya peperangan tersebut.

ABSTRACT

The aim of this study is to find out the lyric meaning of Something Wrong's songs which the lyrics are as a social protest media. The data collection is text analysis, which is to analyse the three lyric of Something Wrong's songs, namely "*Fanatik*", "*Disaster Man Made*", "*Satpol Keple*". The utilized semiotics is Saussure's semiotics. The researcher divides the song into some verses based on Saussure's semiotics in which there is a signifier, signified, and signification. The research result indicates that the three songs which are sung by Something Wrong Band have a social protest meaning. The song of "*Fanatik*" has a social protest meaning directed to a number of people who are on behalf of however legalize outrage acts. Religion in its gospel teaches honesty and is a picture or guidance for human to achieve their life. If the religion gospel is turned, it is very malignant. From the point of view, the stated protest is to review its truth of the gospel that has been given whether it is, or it is only a wrong interpretation. Religion fanatics is actually needed, however if it is a "blind fanatics", that will endanger. For example the suicide bomb incident, the executants said that their action is a defense for God therefore their death will be directly accepted on God's side. It indicates that a very deep fanatic is able to be provoked to do unconsent actions. The song of "*Satpol Keple*" has a social protest meaning which is directed to the Government. PSK/Prostitutes trapping which is done by the society whose members are partially have used their service. Besides, it is a maladroitness because it is considered does not give a solution as an alternative to fulfill PSK/Prostitutes' daily needs. The song of "*Disaster Man Made*" is one of protest songs to world's possessors, because with the wisdom to legalize war on behalf of peace is not a right thing. The songs maker sees that the war impact of the war is negative, which are damage and deaths. There are no positive impact from it, even the peace that previously created conducive becomes molder because the war.