

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I: PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Kerangka Teori dan Pemikiran.....	7
1.5.1 Kerangka Pemikiran	7
1.5.2 Teori Kepribadian Kelompok	8
1.5.3 Kreativitas.....	9
BAB II: TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Komunikasi Kreatif	12
2.2.1 Brajamusti.....	17

2.2 Perkembangan Suporter di Yogyakarta.....	15
2.2.2 Paserbumi Persiba Bantul	18
2.2.3 Slemania.....	19
2.2.4 Brigata Curva Sud (BCSXPSS).....	20
2.3 Pesan kreatif	23
2.3.1 Kreatif	23
2.3.2 Pesan	24
2.3.3 Pesan Kreatif.....	27
2.4 Brigata Curva Sud sebagai Kelompok Suporter Kreatif	29
2.5 Penelitian sebelumnya	32
BAB III: METODE PENELITIAN	34
3.1. Jenis Penelitian	34
3.2. Objek Penelitian	35
3.3. Lokasi Penelitian	36
3.4. Sumber Data	36
3.4.1. Data Primer	36
3.4.2. Data Sekunder.....	37
3.5. Teknik Pengumpulan Data	38
3.5.1 Wawancara Mendalam	38
3.5.2. Observasi	39
3.5.3. Analisis isi dan Dokumen	40
3.6. Analisis Data	40
3.7. Uji Validitas.....	42
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
4.1. Profil Brigata Curva Sud	44

4.1.1. Hubungan BCS Dengan Slemania.....	48
4.1.2. Struktur Kepengurusan BCS.....	50
4.1.3. Visi Misi Brigata Curva Sud.....	53
4.1.4. Nama – nama Komunitas BCS	54
4.1.5 Badan Usaha Brigata Curva Sud	57
4.1.6. Kesejahteraan Anggota BCS	62
4.2. Media Komunikasi Suporter BCS	65
4.2.1 Eljatv.....	68
4.2.2 EljaRadio	70
4.2.3 bcsxpss.com (situs informasi BCS)	71
4.3. Bentuk Komunikasi Kreatif Suporter BCS	72
4.3.1. Yel – yel / <i>chants</i> BCS.....	77
4.3.2. Koreografi.....	80
4.3.3. Atribut yang dikenakan BCS	82
4.4. Proses Terciptanya Karya Kreatif BCS.....	82
4.5. Faktor Penghambat atau Pendukung BCS dalam Proses Penciptaan.....	87
4.5.1. Faktor Penghambat BCS.....	88
4.5.2. Faktor Pendukung BCS	90
4.6. Pembahasan	91
BAB V: PENUTUP.....	97
5.1. Kesimpulan.....	97
5.2. Saran.....	98

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Bagan Perbandingan BCS dengan Suporter Lainnya.....	27
Tabel 4.1 Nama-namaKomunitas Brigata Curva Sud.....	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bagan Proses Triangulasi Data.....	43
Gambar 4.1 Lambang Brigata Curva Sud.....	47
Gambar 4.2. <i>no leader just together</i>	53
Gambar 4.3. <i>No ticket no game</i>	58
Gambar 4.4. CurvaSud Shop.....	60
Gambar 4.5. Program Sejahtera Anggota BCS #UGD.....	63
Gambar 4.6. Eljatv.....	67
Gambar 4.7. Halaman Depan bcsxpss.com.....	70
Gambar 4.8 Suasana Stadion Maguwohardjo.....	71
Gambar 4.9 Koreografi Mozaik.....	77
Gambar 4.10 Pola Koreografi.....	79
Gambar 4.11 Himbauan memakai sepatu.....	81
Gambar 4.12 Denah Forum BCS.....	83
Gambar 4.13 Alur Proses Penciptaan Karya.....	87