

DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------|------|
| HALAM AN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| ABSTRAK | xiv |
| ABSTRACT | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1. Latar Belakang | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 4 |
| 1.3. Tujuan Penelitian | 4 |
| 1.4. Manfaat Penelitian | 4 |
| 1.5. Kerangka Teori | 5 |
| 1.5.1. Teori Semiotika | 5 |
| 1.5.2. Kritik Sosial | 8 |

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

| | |
|--|----|
| 2.1. Gambaran Umum Film | 10 |
| 2.1.1. Film | 10 |
| 2.1.2. Jenis Film | 12 |
| 2.1.3. Pelaku Film | 12 |
| 2.2. Film Sebagai Media Komunikasi Massa | 15 |
| 2.3. Ideologi dalam Film | 17 |
| 2.4. Kritik Sosial dalam Film | 19 |
| 2.5. Semiotika dalam Film | 22 |
| 2.6. Penelitian Sebelumnya | 25 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|------------------------------------|----|
| 3.1. Jenis Penelitian | 30 |
| 3.2. Objek Penelitian | 31 |
| 3.3. Sumber Data | 32 |
| 3.3.1. Data Primer | 32 |
| 3.3.2. Data Sekunder | 32 |
| 3.4. Teknik Pengumpulan Data | 32 |
| 3.4.1. Dokumen | 32 |
| 3.4.2. Studi Pustaka | 33 |
| 3.4.3. Wawancara | 33 |
| 3.5. Teknik Analisa Data | 33 |
| 3.6. Validitas Data | 35 |

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

| | |
|--|----|
| 4.1. Deskripsi Objek Penelitian | 39 |
| 4.1.1. Sinopsis Negeri Tanpa Telinga | 39 |
| 4.1.2. Pemeran Film Negeri Tanpa Telinga | 43 |
| 4.1.3. Profil Sutradara | 44 |
| 4.1.3.1. Biografi Lola Amaria | 44 |
| 4.1.3.2. Filmografi Lola Amaria | 45 |
| 4.2. Hasil Penelitian | 48 |
| 4.2.1. Kritik Sosial Terhadap Kampanye | 49 |
| 4.2.2. Kritik Sosial Terhadap Korupsi | 58 |
| 4.2.3. Kritik Sosial Ekonomi | 67 |
| 4.2.4. Kritik Sosial Terhadap Kriminalitas | 76 |
| 4.3. Pembahasan | 83 |
| 4.3.1. Komunikator | 89 |
| 4.3.2. Motivasi Komunikator | 92 |
| 4.3.3. Konteks Fisik dan Sosial | 85 |
| 4.3.4. Intertekstualitas | 93 |
| 4.3.5. <i>Common Sense</i> | 95 |

BAB V KESIMPULAN

| | |
|-----------------------|----|
| 5.1. Kesimpulan | 96 |
| 5.2. Saran | 98 |

Daftar Pustaka